

REGIÓN CENTRO OCCIDENTE

Entregan galardones de Premios RCO Anuies

EDGAR FLORES

La edición 2018 de los conoció a sus 10 ganadores de las diferentes categorías, mismos que fueron reconocidos la tarde de ayer en el Cineforo de la Universidad de Guadalajara (UdeG). Con la implementación de dos categorías más este año que son música y matemáticas, los galardones revelaron el talento de los jóvenes pertenecientes a universidades de la Región Centro Occidente (RCO) de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, entre ellas la máxima casa de estudios de Jalisco, la UdeG.

El centro de estos galardones fue la entrega de cinco estatuillas, obra de la escultora Rita Basurto, para tres categorías de cortometrajes: Mejor documental, mejor corto y mejor corto de animación, donde resultaron ganadores los jóvenes Moisés Aguayo, Jesús de la Torre y Josué Cortés, respectiva-

RECONOCIMIENTOS. Los galardonados recibieron desde aparatos electrónicos y sistemas de audio, hasta dinero en efectivo y tabletas electrónicas.



CORTESIA

mente –todos alumnos de la institución en sus diferentes sedes de Jalisco–, quienes tocaron temas en sus creaciones como la violencia hacia los estudiantes, la identidad social y vocacional, entre otras.

Asimismo se premió en la categoría de cuento corto al joven José Nuño, con su obra *Todo en uno*, que hace una singular analogía entre las próximas elecciones en México y los valores personales que un ser debe tener al momento de decidir su voto.

En matemáticas destacó el alumno de la UdeG, Diego Aceves, quien presentó un examen perfec-

to y se adjudicó con ello el primer lugar, arriba de sus compañeros Ricardo Gutiérrez y Noé Suaste, de la Universidad de Aguascalientes y la Universidad de Guanajuato, respectivamente.

En música sobresalió el joven violinista Juan Pablo Ortega, quien con un solo al violín sorprendió por sus capacidades musicales y arrasó con el podio, sobreponiéndose a sus compañeros, todos de la Universidad de Guadalajara, quienes destacaron en piano, Héctor Juárez y en teclado, Jesús Cárdenas.

