

Destaca uso del equipal y gana medalla de oro

■ En el Infomatrix Sudamérica, una estudiante de la preparatoria de Zacoalco presentó un estudio que muestra esta artesanía como un sustento local

REDACCIÓN
Luego de presentar la importancia de una artesanía jaliscoense con tintes prehispánicos, la alumna de la Preparatoria de Zacoalco de Torres, Alma Delia Castillo Barba, ganó la medalla de oro en Infomatrix Sudamérica, Feria de Ciencias organizada por la Sociedad Latinoamericana de Ciencia y Tecnología Aplicada A.C. (SOLACYT), que tuvo lugar en Bogotá, Colombia.

Castillo Barba entregó el estudio "El equipal como sustento económico y social", el cual busca recuperar la importancia de esta artesanía en el entorno social.

"A partir de un trabajo escolar que encontré en casa de mi abuela, me enteré de cosas que llamaron mi atención. Por ejemplo, que en mi familia tenían un oficio relacionado con los equipales, pero al buscar más información me di cuenta de que era escasa, de difícil acceso y poco confiable", explicó la estudiante de la Universidad de Guadalajara (UdeG).

Castillo Barba, quien cursa sexto semestre, destacó que trabajó en la investigación durante ocho meses. Previo a su participación en Colombia, obtuvo la medalla de Platino el pasado mes de abril en el concurso Proyecto Multimedia, realizado en Guadalajara.

ARTESANÍA DE ORIGEN JALISCIENSE

Al respecto, la profesora Marisol Castro Rubio quien fue la encargada del proyecto en su etapa final, refirió que el trabajo premiado destacó luego de que dio a conocer la importancia del equipal en Zacoalco de Torres

EL EQUIPAL Y SU HISTORIA

La palabra equipal se deriva del náhuatl *atzipalli*, que significa asiento. De acuerdo con algunos historiadores, esta artesanía fue llevada hasta el templo sagrado donde se albergaba Moctezuma, quien lo mandó traer desde Zacoalco.

Los materiales con los que se elabora un equipal pueden ser varios, por ejemplo: **Madera palo de rosa.** Es resistente y con un tiempo de vida prolongado. Se utiliza principalmente para fabricar muebles.

Madera encino. Este tipo de madera es dura y tenaz, favorable para la creación de todo tipo de mobiliarios.

Cuero. Puede ser piel de cerdo,

carne de cerdo, piel de res o bien res en pelo ya que son muy resistentes al agua y al calor.

Ixtle. Es una fibra vegetal que se extrae del maguey, también con ésta tejen la parte que le corresponde al asiento, formando una tabilla para después colocar el cuero.

Cabe destacar que aunque con el paso de los años se han creado nuevos y variados modelos para complacer los gustos de los consumidores, el equipal sigue siendo una artesanía socorrida por los mexicanos debido a la comodidad que brinda para quien gusta sentarse en ellos.



CONCURSO. Alma Delia Castillo Barba compitió con alumnos de Colombia y El Salvador

y en la región Sur de Jalisco, debido a que éste era usado en la época prehispánica como asiento para personas importantes como caciques y padres. "A pesar de que es una artesanía con aproximadamente 150 años de antigüedad, no se cuenta con documentación suficiente que avale su existencia", dijo la docente, quien agregó que el concurso reunió a alumnos de México, Colombia y El Salvador.

